

ნინო ქუმაშვილი
რაჭი ჯულაყიძე

მარა ოთიაშვილი
ირინე მიქაელ
ია გაბუნია

მესიკა

6

მოსწავლის რვეული

წყაროსთვალი
კლიონ

ნინო ქუმსიშვილი
რატი ჯულაყიძე

მაია ოთიაშვილი
ირინე მიქაძე
ია გაბუნია

მუსიკა

6

მოსწავლის რვეული

„წყაროსთვალი“

გამომცემლობა „კლიო“



ნინო ქუმსიშვილი
რატი ჯულაყიძე

მაია ოთიაშვილი
ირინე მიქაძე
ია გაბუნია

მუსიკა, VI კლასი

მოსწავლის რეენტი

მუსიკალური რედაქტორი:
ირინე მიქაძე

სანოტო ტექსტის კომპიუტერული უზრუნველყოფა:
მიხეილ ვაწაძე, სოფო სალარაძე

ყდის დიზაინი: ია გაბუნია, რატი თორდია

დაკაბადონება: თამარ ქიტუაშვილი

- © „წყაროსთვალი“, 2018
© მაია ოთიაშვილი, ირინე მიქაძე, ია გაბუნია
© გამომცემლობა „კლიო“, 2018
© ნინო ქუმსიშვილი, რატი ჯულაყიძე

ყველა უფლება დაცულია

ISBN 9978-9941-481-31-4

შპს „გამომცემლობა კლიო“
აღმაშენებლის გამზ. №181-2, თბილისი, 0112
ტელ.: (+995 32) 234.04.30
E-mail: book@klio.ge
www.klio.ge

„წყაროსთვალი“
გარე კახეთის №4, თბილისი, 0144
მობ.: 599 76.10.39
E-mail: tskarostvali@gmail.com
www.tskarostvali.ge

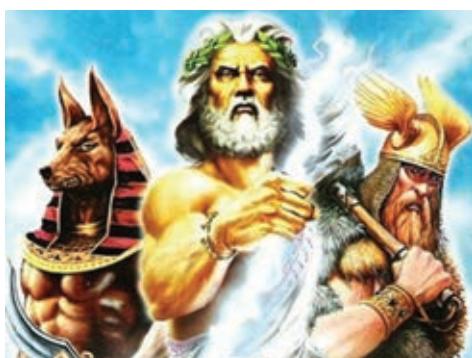
შინაარსი

- რეალობა და ჩვენი წარმოდგეები
- პორტრეტი მუსიკაში
- მუსიკა ხმოვან კინოში
- მუსიკალური თეატრი, ოპერა და მიუზიკლი
- მუსიკა საბალეტო თეატრში
- ეთნოგრაფია და მუსიკა



კომპიუტერული თამაშები

ამონიცანი, დაასახელე კომპიუტერული თამაშები, დაწერე სახელწოდებები
და იპოვე შეცდომა



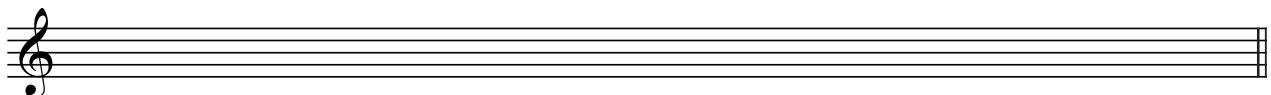
სოლ მაჟორი და მისი პარალელური მი მინორი

სოლ მაჟორი

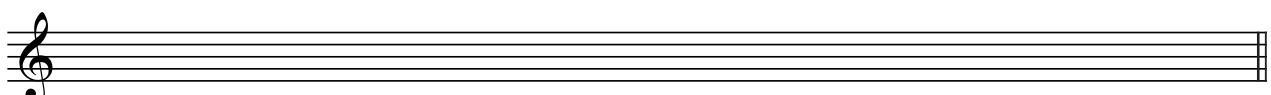
ბუნებრივი



ჰარმონიული



მელოდიური



ჰარმონიულ მაჟორში დაბლდება მეექვსე საფეხური, მელოდიურ მინორში კი დაბლდება მეექვსე და მეშვიდე საფეხურები.

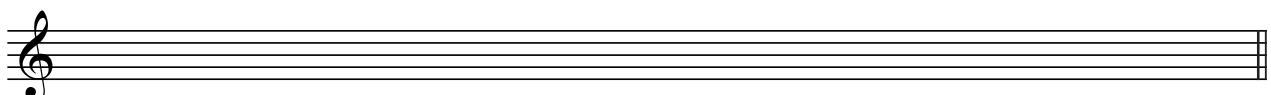
ჰარმონიულ მინორში მაღლდება ----- საფეხური, ხოლო მელოდიურ მინორში მაღლდება ---- და ----- საფეხურები.

მი მინორი

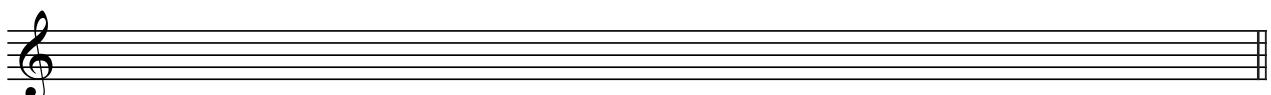
ბუნებრივი



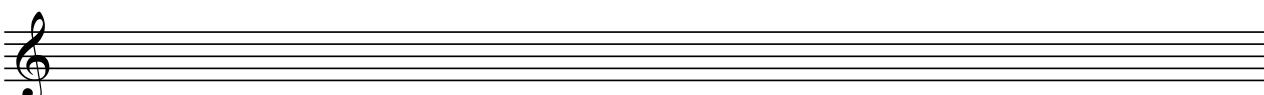
ჰარმონიული



მელოდიური



მოცემულ მაჟორში ან მინორში შექმენი მელოდია შენი საყვარელი კომპიუტერული თამაშისთვის



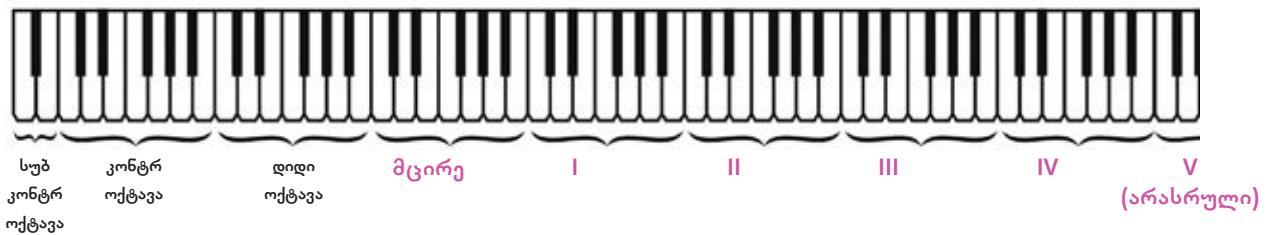
სარეპლაზო რგოლი



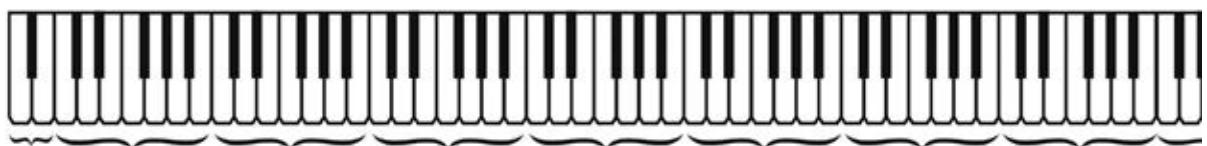
მოიფიქრე ტექსტი შენი სარეკლამო რგოლისთვის და შეურჩიე მუსიკა.

კლავისტურა

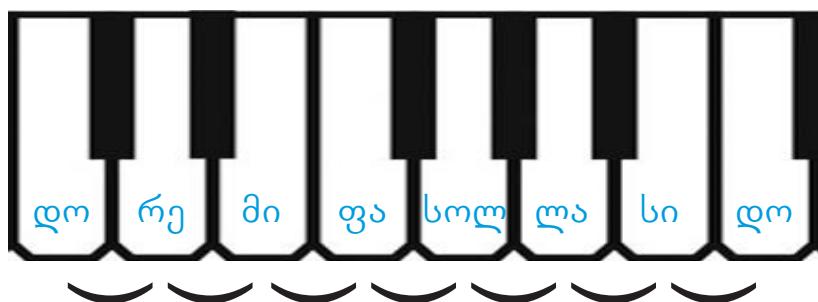
აღნიშნე კლავისტურაზე ოქტავები



დაწერე კლავისტურაზე ოქტავები და აღნიშნე რეგისტრები



ტონები და ნახევარტონები



კლავისტურაზე აღნიშნე ტონებისა და ნახევარტონების სქემა

1ფ 1ფ 1/2ფ 1ფ 1ფ 1ფ 1/2ფ

თეორ კლავიშებზე აღნიშნე ტრიტონი

აქცია სიტყვა მუსიკად

შეარჩიე და ჩაწერე შენი საყვარელი ლექსი.

გახდი პატარა კომპოზიტორი

ამ ლექსზე დაწერე სიმღერა.



მსოფლიოს საოპერო თეატრები



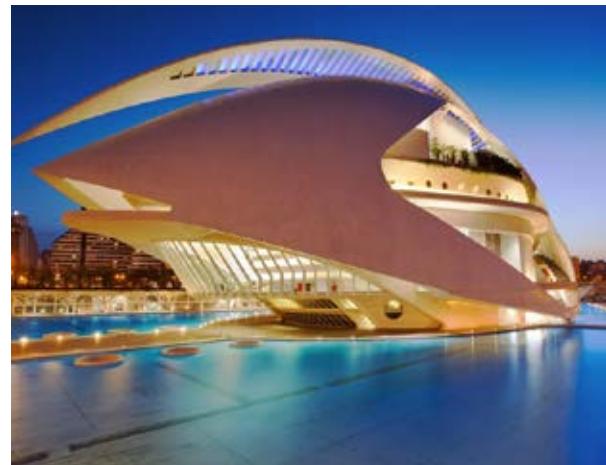
ვენის საოპერო თეატრი (ავსტრია)



სიდნეის საოპერო თეატრი (ავსტრალია)



ნიუ-იორკის მეტროპოლიტენ-ოპერა (აშშ)



ვალენსიის საოპერო თეატრი (ესპანეთი)



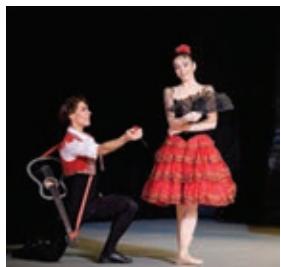
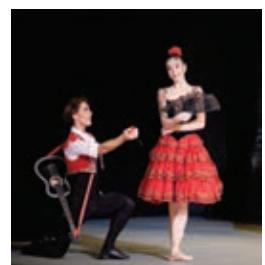
თბილისის საკონცერტო დარბაზი (ჩინეთი)



თბილისის საოპერო თეატრი

პალეტის სამყაროში

ამოიცანი სცენები პალეტის გამოყენების დასახელე კომპოზიტორები.
გაიხსენე, რომელი ლიტერატურული ნაწარმოებები უდევთ მათ საფუძვლად.





განასხვავე კლასიკური და სახასიათო ცეკვები.



განასხვავე კლასიკური და თანამედროვე პალეტი.

